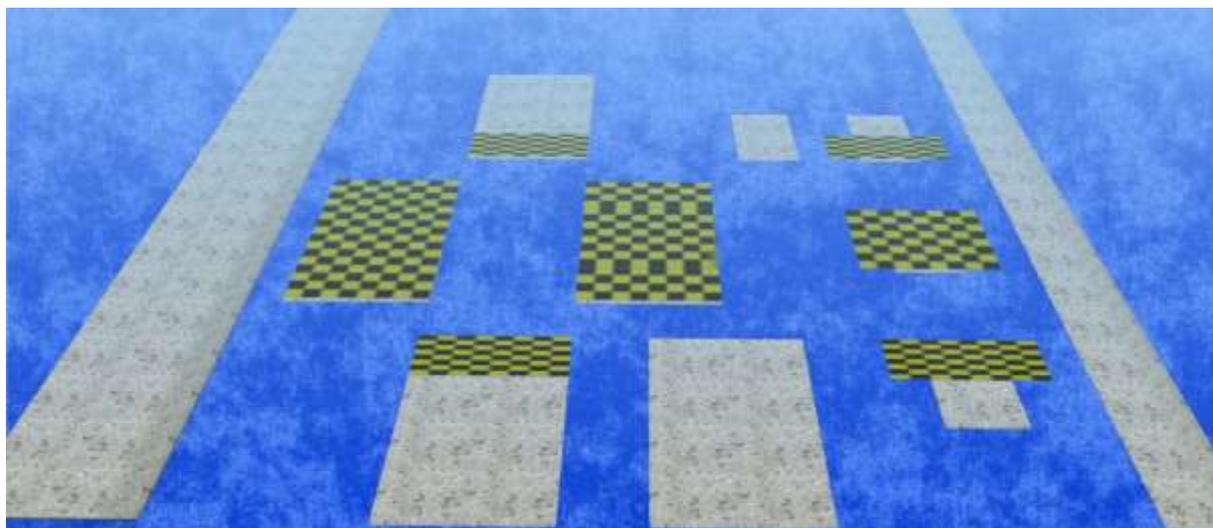


Documentation



Maison et jardin - Grand ensemble de chemins 1 et 2 de DB2



Les deux ensembles de routes se composent de textures de chemin comme immobiles, objets de piste et splines:

Splines:	In roadways (splines) / roads / roads
HuG Chemin dallé ## DB2	Spline 1 m large
HuG Chemin dallé ##2m DB2	Spline 1 m large
Track objects:	In track projects roads / road objects / other (all 10 cm high)
HuG Chemin dallé ## deb 2x1m DB2	Début de route 2 x 1 m
HuG Chemin dallé ## cen 2x1m DB2	centre 2 x 1 m
HuG Chemin dallé ## fin 2x1m DB2	Fin du chemin 2 x 1 m
HuG Chemin dallé ## deb 4x2m DB2	Début de route 4 x 2 m
HuG Chemin dallé ## cen 4x2m DB2	centre 4 x 2 m
HuG Chemin dallé ## intsec 4x2m DB2	Intersection 4 x 2 m
HuG Chemin dallé ## fin 4x2m DB2	Fin du chemin 4 x 2 m
Immobilés:	In Immobilés / Facilities / garden, park, sports facilities (every 10 cm high)
HuG Chemin dallé ## 2x1m DB2	Plaque fixe 2 x 1 m
HuG Chemin dallé ## 4x2m DB2	Plaque fixe 4 x 2 m
HuG Chemin dallé 01 Étape DB2	Étape 100 x 25 x 25 cm
HuG porte patio01 DB2	porte patio1,18 x 2,2 m, 4 cm épais, Évolutif
HuG porte patio02 DB2	porte patio0,8 x 2 m, 4 cm épais, Évolutif

représente le numéro de séquence 01 –

Les motifs individuels peuvent être sélectionnés au cours de l'installation, donc si vous ne voulez pas utiliser tous les schémas spline, vous pouvez désélectionner les motifs indésirables.

[Annexe: Vue d'ensemble des échantillons individuels](#)

Les plaques et chemins peuvent être combinés librement. En raison de la multitude d'objets ferroviaires, les meilleures opportunités de créer des terrasses, des places, des chemins et des combinaisons sont rapides et précises. Un petit tutoriel (à peine 20 minutes) peut être trouvé sur YouTube (seulement en allemand - mais les images disent plus de 1000 mots):

<https://youtu.be/a3UEzxE-N8>

Pour obtenir un premier aperçu des possibilités, voici quelques combinaisons.



Ici j'ai utilisé comme une terrasse 3 carrefours 4 x 2 m. Les étapes consistent en éléments immobiliers 2 x 1 m, le niveau le plus bas est un objet de piste à partir de 2 x 1 m. Connectés sont alors des cannelures différentes dans la largeur de 1 m.



Avant de placer les objets de piste, la spline "route invisible" doit être sélectionnée. Dans l'éditeur 3D, les objets de piste sont difficilement reconnaissables car la spline est au bord supérieur pour permettre une transition transparente vers la spline (voir l'étape inférieure).



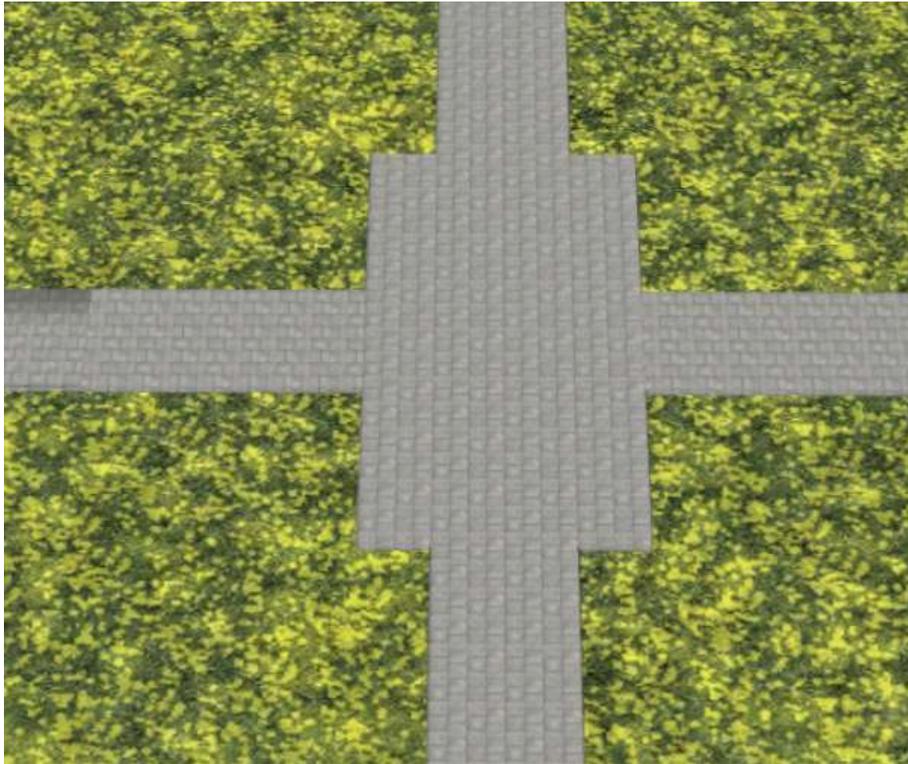
Les splines peuvent également être utilisées comme pâte de pavage. En mode 2D, vous pouvez simplement les insérer parallèlement à la route, seule la distance par rapport aux différentes routes doit être essayée auparavant. Vous pouvez alors ajuster la hauteur.



Ce terrain de stationnement est également facilement relié à un objet de voie. Cela permet aux véhicules de parcourir la place. Grâce à une combinaison intelligente de projets ferroviaires et de routes invisibles supplémentaires, un stationnement est également concevable.



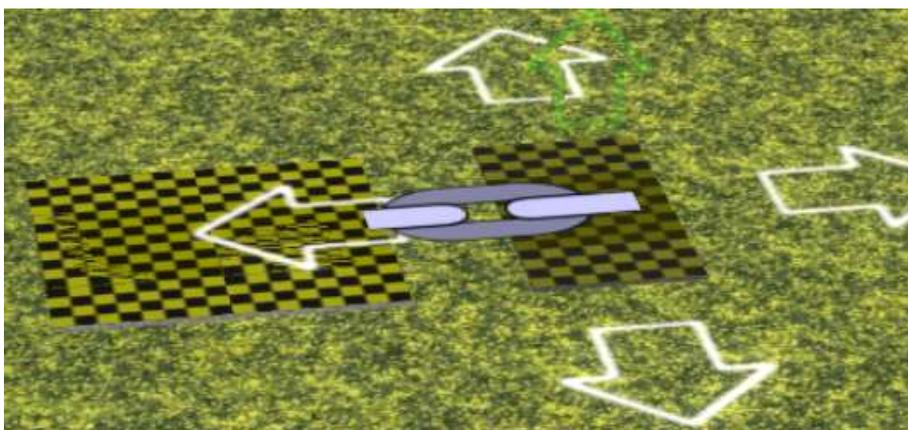
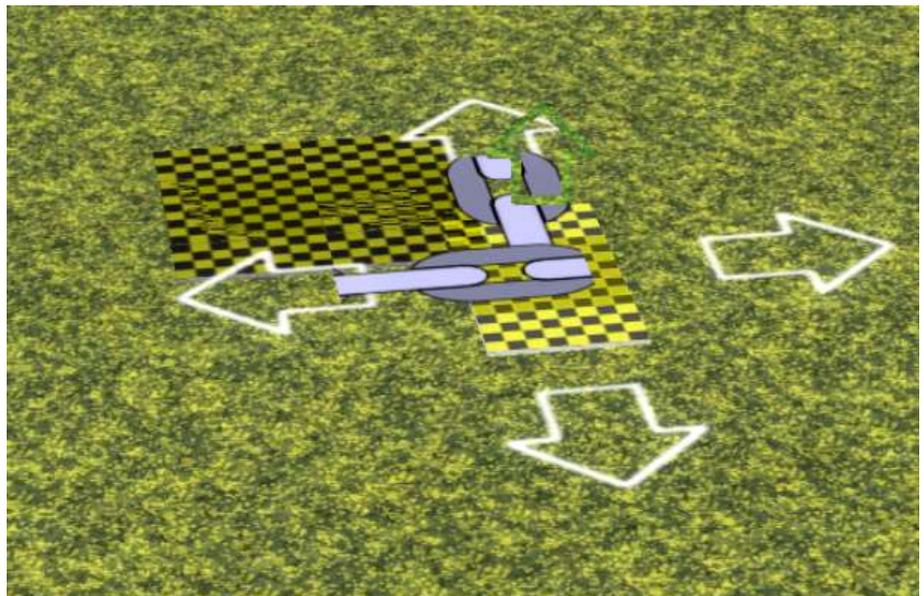
De l'autre côté, le sentier de la plate-forme est à nouveau fermé - sans couture.



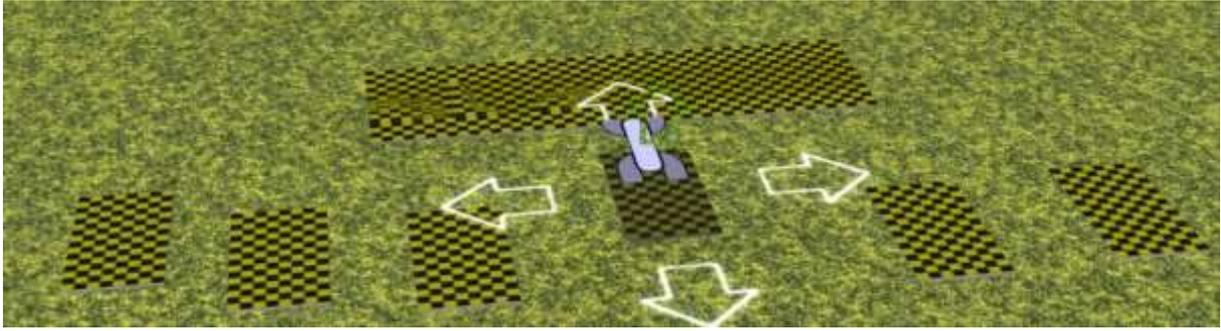
Une intersection formée par un objet suivi Traversée 4x 2 m et 4 objets de piste connectés 2 x 1 m. Liens reliés à une cannelure de 1 m de large.

Attention:

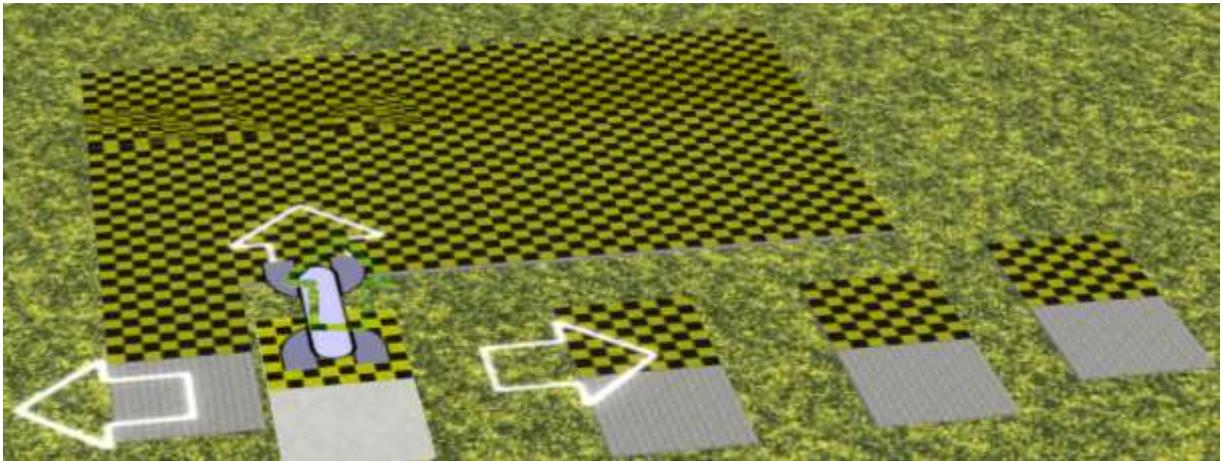
Lors de la connexion des objets de piste, il est important d'éviter l'apparition de deux symboles de chaîne lorsque vous relâchez la souris! Sinon, la nouvelle pièce est attachée au hasard à l'une des connexions existantes!



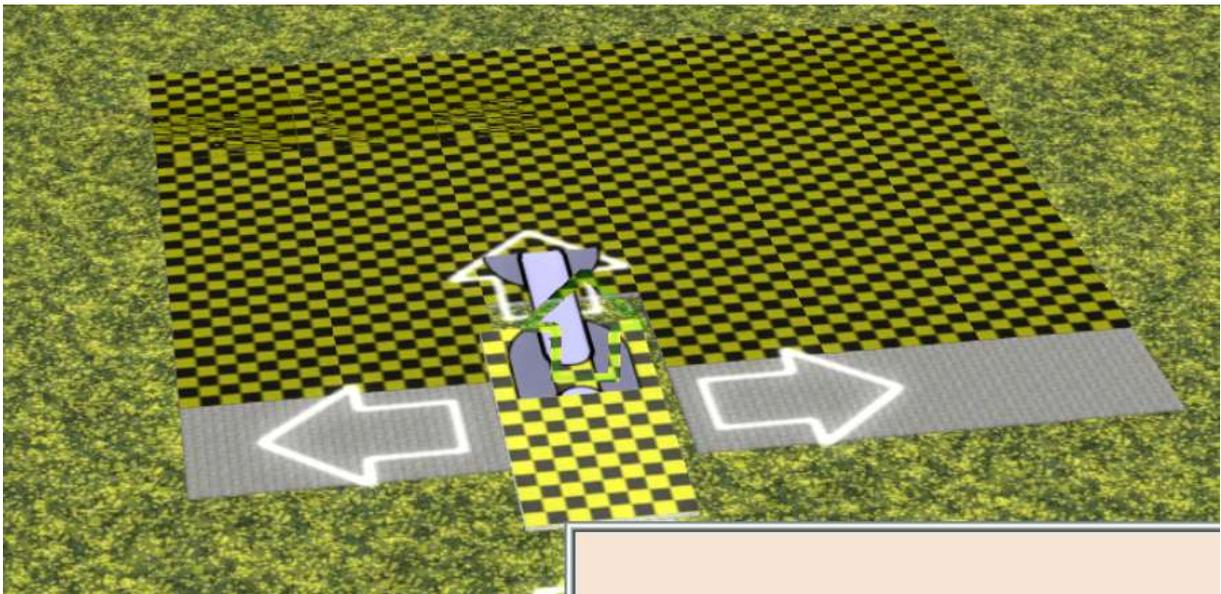
Voilà comment ça marche avec le voisin ;)



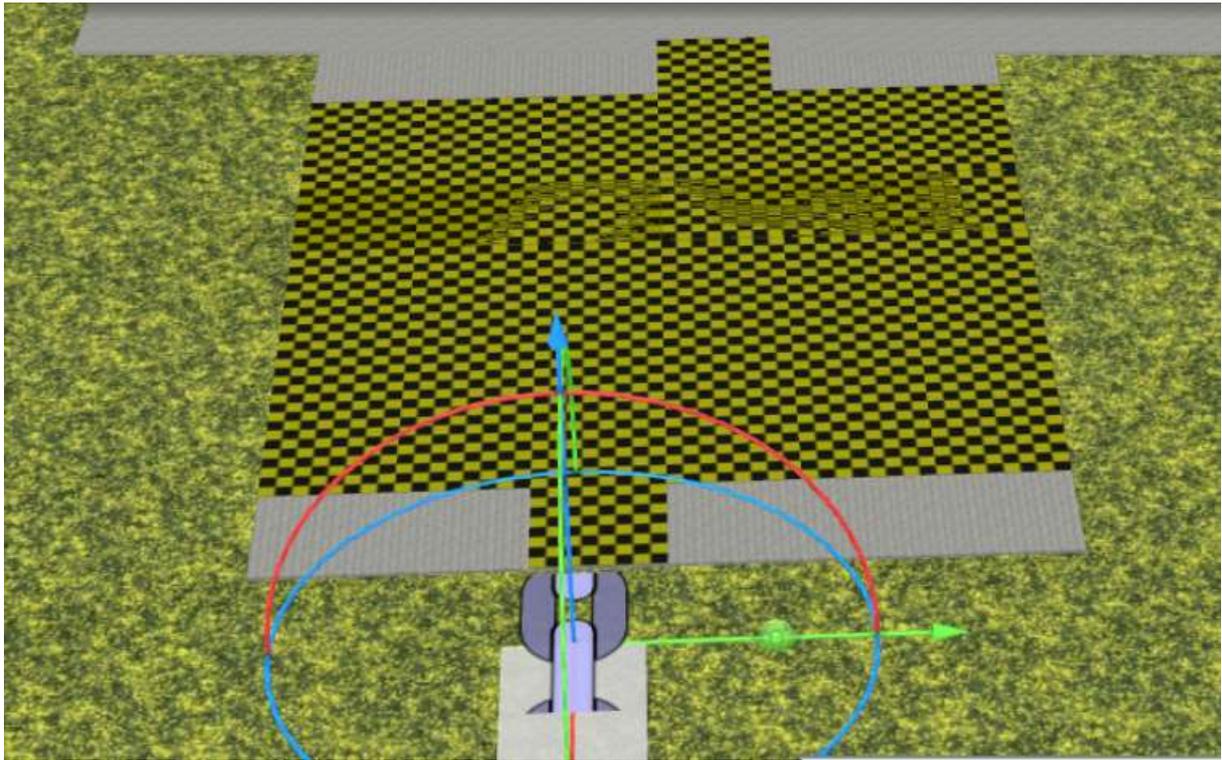
Au milieu des six intersections, j'ajoute 6 pièces centrales ici.



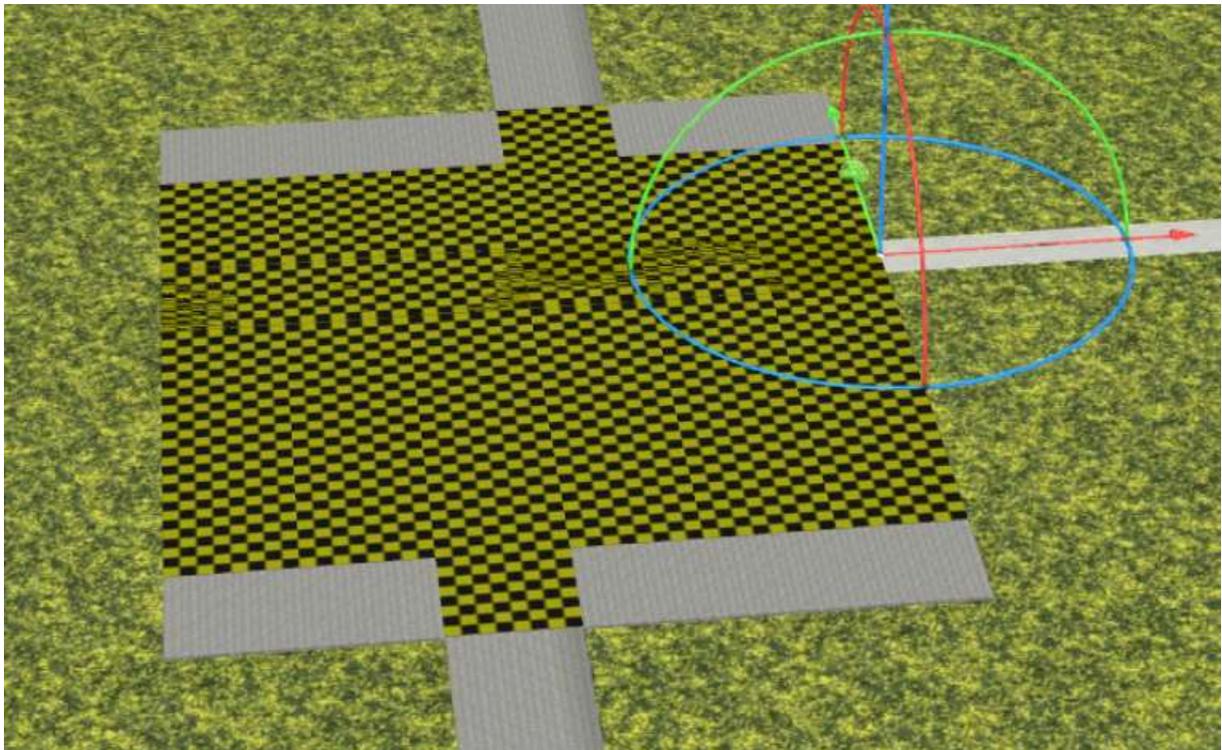
Maintenant, suivez cinq initiales. Je laisse une place libre ...



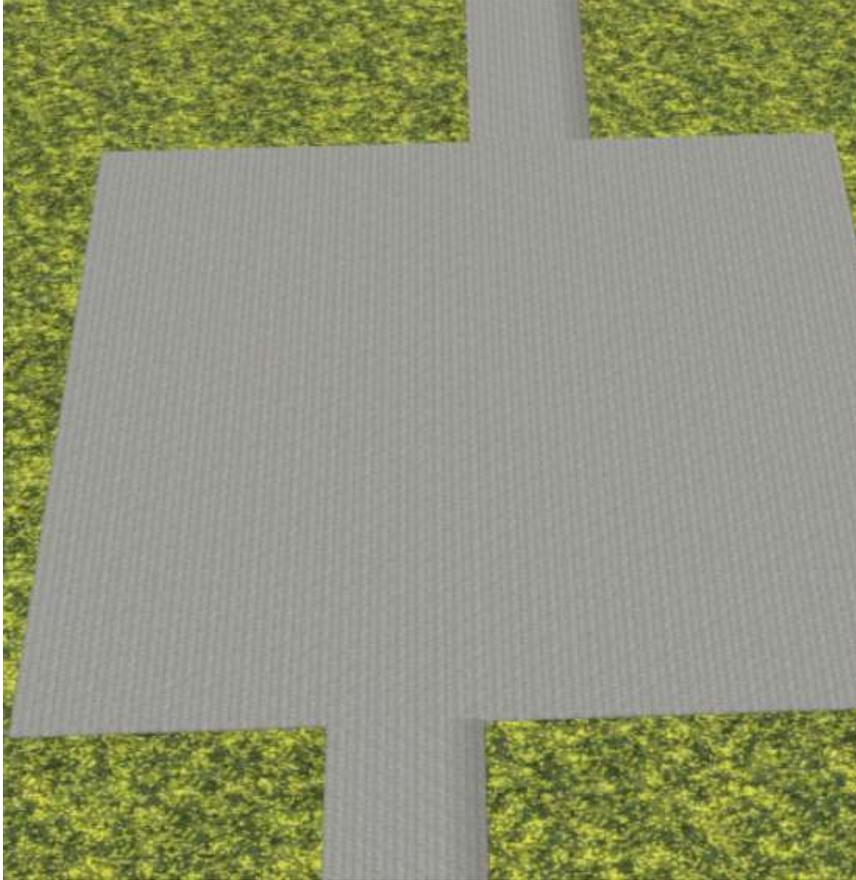
... Ajouter une pièce centrale ...



... À laquelle je relie une spline. Que vous choisissiez une spline d'une largeur d'un ou deux mètres, peu importe - les deux sont possibles.



De l'autre côté, j'ai légèrement décalé un autre jeu de cannelures de 2 m et je vais vers la droite avec une spline de 1 m de la plaque.



Et c'est ainsi que la plaque semble.

En raison de la possibilité d'ajouter des pièces de départ et d'extrémité comme objets de piste au début et à la fin d'une spline, une image harmonieuse résulte, sinon les extrémités de cannelures, qui sont par ailleurs ouvertes dans de nombreux cas, ne doivent pas être dissimulées dans un manière.

Je vous souhaite beaucoup de plaisir dans la construction.

S'il ya encore des questions ou des idées sur mes modèles, je serais heureux de leur répondre - de préférence dans le MEF, le forum officiel EEP. Veuillez soumettre votre demande ici

Forum (Forumsverzeichnis) → Konstruktore → DB2 ein.

<https://www.eepforum.de/forum/index.php?board/359-db2-dieter-bauer/>

Notez que je comprends mieux votre préoccupation, si elle est écrite en allemand ou en anglais.

Information légale:

Une ou plusieurs textures sur ce modèle 3D ont été créées avec des images de Textures.com. Ces images ne peuvent pas être redistribuées par défaut. Visitez www.textures.com pour plus d'informations

Texte original

One or more textures on this 3D-model have been created with images from Textures.com. These images may not be redistributed by default. Please visit www.textures.com for more information.

Translation:

Powered by <https://translate.google.de>

Annexe

